

DECISION DU MAIRE

N° 26 DAC 282

OBJET : Contrat de cession passé entre la Ville de Pertuis et l'association Itinérance Pôle 164 pour 5 représentations du spectacle « Little cailloux » et un atelier danse dans le cadre de l'escapade buissonnière 2026.

Le Maire de la Ville de Pertuis (Vaucluse),

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment les Articles, L 2122.22 alinéa 4 et L 2122.23,

Vu le Code de la commande publique et notamment l'article R.2122-3 indiquant que "L'acheteur peut passer un marché sans publicité ni mise en concurrence préalables lorsque les travaux, fournitures ou services ne peuvent être fournis que par un opérateur économique déterminé, pour l'une des raisons suivantes :

1° Le marché a pour objet la création ou l'acquisition d'une œuvre d'art ou d'une performance artistique unique ; [...]"

Vu la délibération 26 DGS 103 du Conseil Municipal en date du 29 avril 2026 donnant délégation au Maire, de prendre toute décision concernant la préparation, la passation, l'exécution et le règlement des marchés et des accords-cadres ainsi que toute décision concernant les avenants, lorsque les crédits sont inscrits au budget.

DECIDE

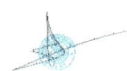
Article 1 : La commune de Pertuis accepte le contrat de cession établi avec l'association Itinérance Pôle 164, représentée par madame Catherine Lecomte, en sa qualité de présidente.

- adresse : 164 boulevard de la Plombière – 13 014 Marseille.

Article 2 : Monsieur le Directeur Général des Services de la Mairie est chargé de l'exécution de la présente décision.

Fait à PERTUIS

LE MAIRE,
Aurélien Auclair



Aurélien AUCLAIR
Maire
7 sept. 2026

CONTRAT DE CESSION DE DROITS DE REPRÉSENTATION

ENTRE LES SOUSSIGNÉS :

Raison sociale de l'entreprise : **ASSOCIATION ITINERRANCES POLE 164**

N° SIRET : 383 560 869 00075

Code APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2022-009182

Adresse : 164 boulevard de Plombières - 13014 Marseille

Téléphone : 04 91 64 11 58

Contact mail : contact@cie-itinerrances.com

Représentée par : CATHERINE LECOMTE

Qualité : **PRESIDENTE**

Ci-après dénommée « LE PRODUCTEUR » d'une part,

Envoyé en préfecture le 11/09/2026

Reçu en préfecture le 11/09/2026

Publié le

ID : 084-218400893-20260907-26_DAC_282-AU

S²LO

ET

Raison sociale de l'entreprise : **VILLE DE PERTUIS**

Numéro SIRET : 218 400 893 00010

Code APE : 8411 Z

Licence entrepreneur de spectacles n° : 3-001271/1-001266 (Julie Spinosi)

Adresse : Hôtel de Ville - Rue Voltaire – CS 737 – 84120 PERTUIS

Représentée par : Monsieur Aurélien Auclair, en qualité de Maire de Pertuis,

et par délégation : Monsieur Jacques Barone, en qualité d'Adjoint au Maire délégué à la Culture.

Ci-après dénommée « L'ORGANISATEUR », d'autre part,

IL EST EXPOSÉ CE QUI SUIT :

A- Le PRODUCTEUR dispose du droit de représentation *en France* du spectacle qui fait l'objet des présentes, pour lequel il s'est assuré le concours des artistes nécessaires à sa représentation.

B- L'ORGANISATEUR s'est assuré de la disposition des emplacements : **Salle Verdun** dont LE PRODUCTEUR déclare connaître et accepter les caractéristiques techniques.

CELA EXPOSÉ, IL EST CONVENU ET ARRÊTÉ CE QUI SUIT :

Article 1 - Objet du contrat

Le PRODUCTEUR s'engage à donner, dans les conditions définies ci-après 5 représentations le même jour, ci-dessous définies, dans les lieux précités :

Titre du spectacle : « Little cailloux »

Équipe artistique : Christine Fricker, chorégraphe, Alice Galodé et Aude Cartoux, danseuses et Jules Beckman, musicien

Équipe technique : Vincent Guibal, régisseur

Lieux des représentations : Salle Grenache – Salle Verdun

Dates et heures de représentations :

Jeudi 15 octobre 2026 à 10h/ 14h30 - scolaires

Vendredi 16 octobre 2026 - 10h/14h30

Samedi 17 octobre 2026 de 10h à 12h00 - Atelier

Samedi 17 octobre 2026 à 16h00

Article 2 - Obligations du producteur

2-a / Le **PRODUCTEUR** fournira les spectacles entièrement montés et assumera la responsabilité artistique des représentations des spectacles.

En qualité d'employeur, il assurera les rémunérations, charges sociales et fiscales comprises de son personnel attaché aux spectacles. Il lui appartiendra notamment de solliciter, en temps utile, auprès des autorités compétentes, les autorisations pour l'emploi, le cas échéant, de mineurs ou d'artistes ou techniciens étrangers dans le spectacle.

Il garantit à l'**ORGANISATEUR** une jouissance paisible des droits de représentation.

2-b / Le **PRODUCTEUR** accepte la configuration des lieux proposés.

2-c / Le spectacle comprendra les éléments de décors, costumes, meubles et accessoires et d'une manière générale tous les éléments artistiques nécessaires aux représentations. Le **PRODUCTEUR** en assurera le transport aller et retour et effectuera les éventuelles formalités douanières.

2-d / Le **PRODUCTEUR** s'engage à autoriser un photographe désigné par l'**ORGANISATEUR** pour les besoins de la presse locale ou des archives internes de la Direction des Affaires Culturelles.

Article 3 - Obligations de l'organisateur

L'**ORGANISATEUR** fournira les lieux de représentations en ordre de marche, ainsi que le matériel technique et le technicien conforme à la fiche technique des spectacles.

En qualité d'employeur, il assurera les rémunérations, charges sociales et fiscales, de son personnel.

L'**ORGANISATEUR** aura à sa charge les droits d'auteurs et en assurera le paiement. Il prendra également à sa charge, si elle est due, la taxe fiscale perçue au profit de l'Association pour le Soutien du Théâtre Privé ou du Centre National de la Chanson, des Variétés et du Jazz et la SACD.

Article 4 - Prix de la prestation

L'**ORGANISATEUR** s'engage à verser au **PRODUCTEUR**, en contrepartie de ce qui précède, sur présentation de facture, la somme HT de 7 329,02€ ventilée de la manière suivante :

- Artistique : 5 représentations : 6 900€ HT
- Pédagogique : 1 atelier de 2h : 123,22€ HT
- Transports : 3 allers-retours Marseille - Pertuis : 156€
- 7 repas du soir à 21,40€ (tarif CCNEAC au 1^{er} septembre 2026) : 149,80€

A cette somme de 7 329,02€ HT se rajoute 5,5% de TVA soit 403,10€

L'**ORGANISATEUR** s'engage à verser au **PRODUCTEUR** la somme T.T.C de : 7 732,12 Euros,

Somme T.T.C. en toutes lettres : SEPT MILLE SEP CENT TRNET DEUX EUROS ET DOUZE CENTIMES

Le paiement sera effectué uniquement sur présentation de facture sur le dispositif CHORUS, accompagnée de tous les documents préalablement demandés par la Direction des Affaires Culturelles. Tout paiement se fait par mandat administratif uniquement.

Article 5 – Frais d'hébergement et de restauration

Les frais d'hôtel et les réservations sont à la charge de l'**ORGANISATEUR** Du 14 au 17 octobre 2026 :

Nuit du 14 octobre : Alice, Jules et Aude

Nuit du 15 octobre : Alice, Jules

Nuit du 16 octobre : Jules, Aude

L'ORGANISATEUR prendra à sa charge les repas du midi, les repas du soir lui étant facturés par LE PRODUCTEUR comme suit :

14 octobre soir : Alice, Jules et Aude

15 octobre midi : Alice, Jules, Aude et Vincent

15 octobre soir : Alice, Jules

16 octobre midi : Alice, Jules, Aude et Vincent

16 octobre soir : Jules, Aude

17 octobre midi : Aude, Jules

Pour des raisons liées aux assurances, le **PRODUCTEUR** doit indiquer clairement à l'**ORGANISATEUR** la date d'arrivée et de départ des artistes.

Article 6 - Assurances

Le **PRODUCTEUR** est tenu d'assurer contre tous les risques, tous les objets lui appartenant ou appartenant à son personnel.

L'**ORGANISATEUR** déclare avoir souscrit les assurances nécessaires à la couverture des risques liés aux représentations des spectacles dans ses lieux.

Article 7 - Enregistrement - diffusion

En dehors des émissions d'informations radiophoniques ou télévisées d'une durée de 3 minutes au plus, tout enregistrement ou diffusion, même partiel, des représentations objet du présent contrat, nécessitera un accord préalable particulier.

Article 8 : Annulation

Avant toute annulation, les deux parties s'engagent à proposer d'un commun accord une date de report du spectacle, soit dans les mois qui suivent la date initiale du spectacle, soit sur la saison suivante selon bien sûr la disponibilité des deux parties.

Toute annulation du fait de l'une des parties entraînerait pour la partie défaillante l'obligation de verser à l'autre une indemnité calculée en fonction des frais engagés par cette dernière.

En tout cas reconnu de force majeure, le présent contrat se trouverait suspendu ou annulé de plein droit et sans indemnité d'aucune sorte.

Article 9 : Attribution de juridiction

Le présent contrat est régi par loi française. En cas de contestation ou de litige portant sur l'interprétation ou l'application du présent contrat, les parties conviennent de s'en remettre, après tentative de règlement amiable, à l'appréciation des juridictions administratives compétentes dans le ressort du lieu d'exécution du contrat.

Fait en deux exemplaires.

Le 2 septembre 2026

Le Producteur

Mme Catherine LECOMTE

L'Organisateur

Mr Jacques Barone



ITINERRANCES / PÔLE 164
Association Loi 1901
164, Bd de Plombières - 13014 Marseille
Tél. +33 (0)4 91 64 11 58
Siret 383 560 869 0075
APE 9001 Z



Jacques BARONE
Elu JBE
7 sept. 2026