

DECISION DU MAIRE

N° 26 DAC 290

OBJET : Contrat de cession passé entre la Ville de Pertuis et l'association Le Théâtre Clandestin pour 4 représentations du spectacle « Albatros » dans le cadre de l'escapade buissonnière 2026.

Le Maire de la Ville de Pertuis (Vaucluse),

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment les Articles, L 2122.22 alinéa 4 et L 2122.23,

Vu le Code de la commande publique et notamment l'article R.2122-3 indiquant que "L'acheteur peut passer un marché sans publicité ni mise en concurrence préalables lorsque les travaux, fournitures ou services ne peuvent être fournis que par un opérateur économique déterminé, pour l'une des raisons suivantes :

1° Le marché a pour objet la création ou l'acquisition d'une œuvre d'art ou d'une performance artistique unique ; [...]"

Vu la délibération 26 DGS 103 du Conseil Municipal en date du 29 avril 2026 donnant délégation au Maire, de prendre toute décision concernant la préparation, la passation, l'exécution et le règlement des marchés et des accords-cadres ainsi que toute décision concernant les avenants, lorsque les crédits sont inscrits au budget.

DECIDE

Article 1 : La commune de Pertuis accepte le contrat de cession établi avec l'association Le Théâtre Clandestin, représentée par monsieur Benjamin Dufy, en sa qualité de président.
- adresse : 5 rue d'Irlande – 44 000 Nantes.

Article 2 : Monsieur le Directeur Général des Services de la Mairie est chargé de l'exécution de la présente décision.

Fait à PERTUIS

LE MAIRE,
Aurélien Auclair



Aurélien AUCLAIR
Maire
16 sept. 2026

CONTRAT DE CESSIION DE DROITS DE REPRÉSENTATION

ENTRE LES SOUSSIGNÉS :

Raison sociale de l'entreprise : Le Théâtre Clandestin

Numéro SIRET : 830 756 219 000 28

Code APE : 9001Z

Licences entrepreneur de spectacles : 2-PLATESV-R-2022-000416/3-PLATESV-R-2022-000421

Adresse : 5 rue d'Irlande 44000 NANTES

Représentée par : M.Benjamin Dufy, en sa qualité de Président de l'association

Ci-après dénommée « LE PRODUCTEUR » d'une part,

ET

Raison sociale de l'entreprise : **VILLE DE PERTUIS**

Numéro SIRET : 218 400 893 00010

Code APE : 8411 Z

Licence entrepreneur de spectacles n ° : 3-001271/1-001267 (Julie Spinosi)

Adresse : Hôtel de Ville - Rue Voltaire – CS 737 – 84120 PERTUIS

Représentée par : Monsieur Aurélien Auclair, en qualité de Maire de Pertuis,
et par délégation : Monsieur Jacques Barone, en qualité d'Adjoint au Maire
délégué à la Culture.

Ci-après dénommée « L'ORGANISATEUR », d'autre part,

IL EST EXPOSÉ CE QUI SUIT :

- A- Le **PRODUCTEUR** dispose du droit de représentation *en France* du spectacle qui fait l'objet des présentes, pour lequel il s'est assuré le concours des artistes nécessaires à sa représentation.

B- L'**ORGANISATEUR** s'est assuré de la disposition des emplacements : **Parking Verdun à Pertuis** dont **LE PRODUCTEUR** déclare connaître et accepter les caractéristiques techniques.

CELA EXPOSÉ, IL EST CONVENU ET ARRÊTÉ CE QUI SUIT :

Article 1 - Objet du contrat

Le **PRODUCTEUR** s'engage à donner, dans les conditions définies ci-après 6 représentations pendant 2 jours ci-dessous défini, dans le lieu précité :

Titre du spectacle : Albatros

Lieux des représentations : Parking des salles Verdun

Dates et heures de représentations :

Mercredi 21 octobre 2026 à 10h, 14h, 16h

Jeudi 22 octobre 2026 à 10h, 14h, 16h

Article 2 - Obligations du producteur

2-a / Le **PRODUCTEUR** fournira les spectacles entièrement montés et assumera la responsabilité artistique des représentations des spectacles.

En qualité d'employeur, il assurera les rémunérations, charges sociales et fiscales comprises de son personnel attaché aux spectacles. Il lui appartiendra notamment de solliciter, en temps utile, auprès des autorités compétentes, les autorisations pour l'emploi, le cas échéant, de mineurs ou d'artistes ou techniciens étrangers dans le spectacle.

Il garantit à l'**ORGANISATEUR** une jouissance paisible des droits de représentation.

2-b / Le **PRODUCTEUR** accepte la configuration des lieux proposés.

2-c / Le spectacle comprendra les éléments de décors, costumes, meubles et accessoires et d'une manière générale tous les éléments artistiques nécessaires aux représentations. Le **PRODUCTEUR** en assurera le transport aller et retour et effectuera les éventuelles formalités douanières.

2-d / Le **PRODUCTEUR** s'engage à autoriser un photographe désigné par l'**ORGANISATEUR** pour les besoins de la presse locale ou des archives internes de la Direction des Affaires Culturelles.

Article 3 - Obligations de l'organisateur

L'**ORGANISATEUR** fournira les lieux de représentations en ordre de marche, ainsi que le matériel technique et le technicien conforme à la fiche technique des spectacles.

En qualité d'employeur, il assurera les rémunérations, charges sociales et fiscales, de son personnel.

L'**ORGANISATEUR** aura à sa charge les déclarations auprès des sociétés d'auteurs ainsi que le règlement des droits correspondants :

-sur facture des Editions Arche dont le montant est de 12,6% HT du prix d'achat du spectacle (TVA à 10%) + 1.10% contribution diffuseur

-SACD

S'il s'avère que le cumul des droits exigibles est supérieur à 13%, la prise en charge de cet éventuel excédent incombe au producteur sur présentation d'une facture.

S'il existe un accord particulier avec la ou les sociétés de perception (SACEM, SACD...), une copie devra être jointe en annexe au présent contrat.

Pour la SACEM, le producteur devra fournir impérativement la liste des morceaux diffusés avec les minutages.

Article 4 - Prix de la prestation

L'**ORGANISATEUR** s'engage à verser au **PRODUCTEUR**, en contrepartie de ce qui précède, sur présentation de facture, la somme T.T.C. de : 5073.60 Euros – dont 867€ de frais de déplacement.

Somme T.T.C. en toutes lettres : cinq mille soixante treize euros et soixante cents

Le paiement sera versé à l'issue de la dernière représentation.

Le paiement sera effectué uniquement sur présentation de facture sur le dispositif CHORUS, accompagnée de tous les documents préalablement demandés par la Direction des Affaires Culturelles. Tout paiement se fait par mandat administratif uniquement.

Article 5 – Frais d'hébergement et de restauration

Les frais d'hébergement et de restauration sont à la charge de l'**ORGANISATEUR**

Hébergement : prise en charge direct par L'**ORGANISATEUR**

Repas : 19 repas au tarif SYNDEAC en vigueur (21.40€ par repas) : 406.60€

Pour des raisons liées aux assurances, le **PRODUCTEUR** doit indiquer clairement à l'**ORGANISATEUR** la date d'arrivée et de départ des artistes.

Article 6 - Assurances

Le **PRODUCTEUR** est tenu d'assurer contre tous les risques, tous les objets lui appartenant ou appartenant à son personnel.

L'**ORGANISATEUR** déclare avoir souscrit les assurances nécessaires à la couverture des risques liés aux représentations des spectacles dans ses lieux.

Article 7 - Enregistrement - diffusion

En dehors des émissions d'informations radiophoniques ou télévisées d'une durée de 3 minutes au plus, tout enregistrement ou diffusion, même partiel, des représentations objet du présent contrat, nécessitera un accord préalable particulier.

Article 8 : Annulation

Avant toute annulation, les deux parties s'engagent à proposer d'un commun accord une date de report du spectacle, soit dans les mois qui suivent la date initiale du spectacle, soit sur la saison suivante selon bien sûr la disponibilité des deux parties.

Toute annulation du fait de l'une des parties entraînerait pour la partie défaillante l'obligation de verser à l'autre une indemnité calculée en fonction des frais engagés par cette dernière.

En tout cas reconnu de force majeure, le présent contrat se trouverait suspendu ou annulé de plein droit et sans indemnité d'aucune sorte.

Article 9 : Attribution de juridiction

Le présent contrat est régi par loi française. En cas de contestation ou de litige portant sur l'interprétation ou l'application du présent contrat, les parties conviennent de s'en remettre, après tentative de règlement amiable, à l'appréciation des juridictions administratives compétentes dans le ressort du lieu d'exécution du contrat.

Fait en deux exemplaires.

Date, cachet et signature.

Le Producteur

L'Organisateur

Précédé de la mention.

« Lu et approuvé, bon pour accord »

DUFY Benjamin




Jacques BARONE
Elu JBE
15 sept. 2026